コミカル時代活劇ゲーム

快傑ヤンチャ丸™

コミカル時代活劇ゲーム

快傑ヤンチャ丸™

ファミリーコンピュータ™

取扱説明書

IF 07

irem

このたびはアイレムのファミリーコンピュータ用ゲームカートリッジ「快傑ヤンチャ丸」をお買い上げ頂きまして、誠にありがとうございます。プレイされる前にこの説明書をお読み頂きますとより楽しく遊ぶことができます。正しい方法でご愛用ください。

■使用上の注意

- カートリッジを交換するときは必ず電源を切ってください。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下の使用や保管、強いショック等は避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- 端子部に直接触れたり、水にぬらしたりしないでください。
- シンナー・ベンジン・アルコール等の揮発油でふかないでください。

「快傑ヤンチャ丸」はアイレムが1986年にアーケード版として開発、爆発的な人気を博したハチャメチャ楽しいコミカル時代活劇ゲームです。そして今、あの興奮がファミコン用ソフトとして内容も充実して帰ってきました。さあ、息もつかせぬ大冒険に出発しましょう!

コミカル時代活劇ゲーム

快傑ヤンチャ丸™

CONTENTS もくじ

ストーリー——2
操作方法——6
遊び方——8
画面の見方——12
キャスティング——14
アイテム——19
免許皆伝㊙テクニック——20

コミカル時代活劇ゲーム

快傑ヤンチャ丸™ 冒険への旅立ち

時はながれ その名も快傑ヤンチャ丸と呼ばれるようになった
彼は秘技回転剣を会得した

そんな夜半

くるみ姫のかわいがっているハトの豆丸

ク〜〜

豆丸どうした?

ドタリ

これを見ろというのだな!

ククルクク〜〜

助けて候

ムッ!! これは..

風鈴城が像輪玄に乗っとられてしまったのかくるみ姫まで…

姫!お待ちくだされ今からヤンチャ丸がお助けに参ります!!

こうして彼の長い旅は始まった

操作方法

走って登ってジャンプして回転剣でブッ飛ばせ!!

十ボタン

●移動する

ヤンチャ丸（マイキャラ）を左右に移動させる。

●しゃがむ

十ボタンの下を押すと、ヤンチャ丸がしゃがむ。

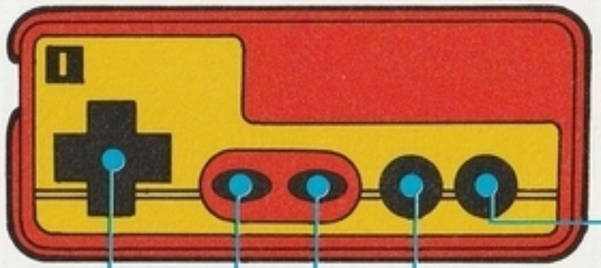
●登る

十ボタンの上を押すと、木やはしごなどを登れる。

セレクトボタン

1人用・2人用の選択、またはコンティニューモードでプレイする場合に使用。

コントローラー



Aボタン

ヤンチャ丸がジャンプする。十ボタンとの併用で空中操作が可能。

Bボタン

武器（回転剣）が約1秒間回転して、敵を攻撃する。

スタートボタン

ゲームスタート、およびプレイ中に一時中断する場合に使用。

遊び方

基本テクニックをマスターしてハイスコアに挑戦！

基本テクニック 回転剣の極意を体得すればどんな敵でも恐くない!?

●回転剣で攻撃する

ヤンチャ丸の武器は、ちりん流剣士に代々つたわる回転剣だ。敵が近づいてきたらタイミングを見計らってチョイとひと振り。ボス以外だったらほとんど一撃で倒せるゾ。また、前後からガンガン敵が出てきたら、必殺みだれ斬り！　空中の敵だってジャンプしながらの攻撃が可能だよ。

●しゃがみとジャンプでよける

運悪くはさみうちにあったり、突然空から攻撃をうけた場合、回転剣に頼っているばかりではダメ。なにも戦うだけが能じゃない。ときにはジャンプしたりしゃがんだり、タイミングよくよけることも考えよう。

タイムボーナス 道草をくっているとソンをする。スピードクリアでボーナス点を稼ごう！

●クリアしたら巻物をとる

このゲームには、各ラウンドのスタートからボスを倒して巻物を取るまでの間、6分間の制限時間が設定されている。ただし、早くクリアすれば右の表の割合でボーナス得点がもらえるゾ。

残り時間	ボーナス点
4分以上	20,000点
3分台	15,000点
2分台	10,000点
1分台	5,000点
0分台	0点

ゲームオーバー こんなときにはゲームオーバー。アウトのパターンは3種類だ。

●スタート時のヤンチャ丸は3人

制限時間内でクリアできなかったとき、谷や川に落ちてしまったとき、敵や敵の攻撃に当たってしまったときにヤンチャ丸を1人失い、全滅すると残念無念のゲームオーバー。

ステージ構成

7つの難関を乗り越えて くるみ姫を救い出そう！

ゲームの目的

7つのラウンドをクリアして"くるみ姫"を救い出し、像輪玄を倒すのが目的。その道中には様々な敵とステージボスが行く手を阻んでいる。

ROUND 1 vs おたふく太郎

最初のラウンドは険しい山々に囲まれた山道。小高い丘や川を越えていくと、最後にはここのボス、おたふく太郎との対戦が待っている。

ROUND 2 vs 地蔵小僧

森、そして像輪玄の一味によって破壊しつくされた寺院がその舞台。この地を統べるのは地蔵小僧。木登り上手な黄ぎつね隊もくせ者だ。

ROUND 3 vs 増殖娘

目も眩むような崖、雲の浮かぶ空、そして古くなったつり橋。とてもバリエーション豊かなのがこのラウンドだ。紅一点の増殖娘がボス。

ROUND 4 vs おてもむかで

地下水によって侵されてできた鍾乳洞のラウンド。洞窟に特有の生物が出現し、ヤンチャ丸に襲いかかる。唯一おてもむかでは昆虫のボス。

ROUND 5 vs 説教和尚

竹やぶとお寺のラウンド。仏に仕える身でありながら、邪教に身を落とした説教和尚がボス。この和尚の"説教攻撃"は圧巻！

ROUND 6 vs カブト武士

風鈴城の城壁が舞台。お堀を跳び越えたり、屋根をつたわったりと、なにしろ素早い身のこなしを試されるラウンドだ。カブト武士は強敵。

ROUND 7 vs 像輪玄

いよいよ戦いは風鈴城の中。ここまでくると敵も必死。ヤンチャ丸に総攻撃をしかけてくる。そして最後の大ボス、像輪玄との戦いが……。

画面の見方

コックピットからの情報を賢く活用しよう

❶ ❷ ❸

❶スコア

上から、ハイスコア(HI)、1プレイヤーのスコア(1P)、2プレイヤーのスコア(2P)の順に表示される。

❷タイム・パワー・ラウンド

上は制限時間の残りタイム（ポーズをかけたときはPAUSE表示）。中央は金と銀の鈴のパワー残量。そして下にはその時点のラウンド数と1画面ごとに分割したブロック数が表示される。

❸残り人数

ヤンチャ丸（マイキャラ）の残り人数。

キャスティング

登場人物

像輪玄が放つ強者どもに押せどひるまず突き進むべし!!

とっても全部は紹介できないけれど……憎らしかわいいキャラクター群!

主人公

ヤンチャ丸

ちりん流剣法の次代の長。様々な剣法を修得し、今では回転剣も自在に操ることができる。くるみ姫の救出が目下の使命だ。

ヒロイン

くるみ姫

風鈴城のお姫様。以前、ヤンチャ丸によって像輪玄の一味の手から救われたが、今度は城を乗っ取られ捕われの身に……。

赤きつね隊

きつね隊の中堅。谷や山を跳び越えて、スプリング攻撃をしてくる。

むまきつね隊

4人1組のフォーメーション攻撃は手強い。単独でも行動する。

小判鳥

別名ドロボウ鳥。倒すと盗んだ小判をポロリ、ボーナス点が稼げる。

見張り鳥

一個所に止まってヤンチャ丸の動きを偵察。ジャンプ着地点で待っていることも……。

ふく面鳥

得意技は分身の術。以前ちりん道場から盗み出した、金の鈴を隠し持っているはずだ!

キャスティング

➡風船凧隊

主に城のまわりを偵察。凧を巧みに操り、中には小刀を落とすヤツも。

➡カラス天狗隊

説教寺の竹やぶに古くから住んでる天狗一族。急降下攻撃に要注意。

⬅岩のり隊

普段は崖に潜伏しているが、近づくと岩の上に乗って攻撃してくる。

➡小坊主隊

説教寺の小坊主。体当たりしてくるのと数珠を投げてくるのがいる。

➡むろかべ隊

足場の悪い城壁を自由に動き、猛毒を持つ泡攻撃をしかけてくる。

ROUND 1

おたふく太郎

ジャンプして近寄りながら、でっかい頭で頭突き攻撃を…。おたふく顔から吹きだす息で飛ばされないように注意しよう。

ROUND 2

地蔵小僧

鎖玉を振りまわしながら、ブーメラン手裏剣を投げつけてくる。体は小さいが油断は禁物だ。

ROUND 3

増殖娘

人里離れた山奥の断崖に棲む妖怪で、像輪玄によってくのーに育てあげられた。その名のとおり、回転剣で斬りつけるとどんどん増殖する。

ROUND 4

おくもむかで

鐘乳洞の奥深くに千年以上も君臨してきた大むかで。洞窟の中を縦横無尽に動きまわる。

キャスティング

ROUND 5

説教和尚

像輪玄の側近。邪教を世の中にはびこらせるのが夢。説教道の達人でスゴイ技を持ってる。

ROUND 6

カブト武士

頑丈なカブトに身をつつんだ像輪玄直系の戦士。弱点を見つけ出さないかぎり倒せない。

LAST ROUND

極悪非道の大親分像輪玄

風鈴城乗っ取りをたくらんでいる世紀の大悪党。様々な忍術を使ってヤンチャ丸を苦しめる最強の大ボスだ。

アイテム

役立ち道具

秘術の素を手に入れてちりん剣法の極意を身につけるべし

いろんな所に隠されているパワーアップやボーナスアイテムを見逃すな！

金の鈴

前方にビッグ手裏剣が出現。少し離れた敵を倒せるぞ。

巻物

ボスを倒すと出現。すかさず取ってラウンドクリアだ！

小ヤンチャ

取るとヤンチャ丸の残り人数が１人増えるよ（1UP）。

銀の鈴

分銅が体の周囲を回転して次々と敵をノックアウト！

小判

千両小判と普通の小判があるぞ。ボーナス点を稼ごう。

ミニ姫

これを取れば、敵の攻撃に１回まで耐えられるぞ！

免許皆伝 秘テクニック

早跳ビ之術

上下に動く雲や岩の場面では、下に危険が潜んでいる場合が多い。足場にして跳び越すときは上がるのを見計らってすばやく跳ぼう。

斬リ身返リ之術

ボスと戦うときは、たとえ相手にダメージを与えても、回転剣がはじき飛ばされちゃう。すぐ取りにいって、再び対戦しよう。

御宝探シ之術

このゲームには、実はボーナス得点が稼げる隠し部屋や隠し通路があるんだ。入り方は…ヒミツ！　キミたちの目で確めてくれ。

お問い合わせは
アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9岡本興産ビル
アイレム・パーティ係 TEL(06)534-1060
1987年9月30日発行

コミカル時代活劇ゲーム
悪栄ヤンチャ丸™

ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

■発行　アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9岡本興産ビル
■編集　A one office
〒151 東京都渋谷区元代々木24-4トップ代々木2-107

AUDIO VISUAL AND PROGRAMED © 1987 IREM CORP.
ALL RIGHTS RESERVED
MANUAL © 1987 IREM CORP.
●ゲーム攻略法に関するお問い合わせは御容赦願います。
禁無断転載